

YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ

İLETİŞİM FAKÜLTESİ

FOTOĞRAFÇILIK VE KAMERAMANLIK BÖLÜMÜ
ÖNLİSANS PROGRAMI

PROGAM BİLGİ PAKETİ
2021-22 GÜZ

➤ **KAZANILAN DERECE**

Programı başarıyla tamamlayan öğrencilere İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Lisans Diploması verilir.

➤ **YETERLİLİK DÜZEYİ**

Bu bir önlisans programıdır.

➤ **PROGRAMA KABUL ŞARTLARI**

Türkiye Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından belirlenen düzenlemeler çerçevesinde bu lisans programına öğrenci kabulü, YKS adı verilen üniversite giriş sınavı ile yapılmaktadır. Öğrencilerin akademik program tercihlerini bildirmelerinin ardından Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM), öğrencileri ÖSYS'den aldıkları puana göre ilgili programa yerleştirir.

Uluslararası öğrenciler bu lisans programına girdikleri SAT, ACT vb. uluslararası sınavlardan birinin puanına veya lise diploma puanlarına göre kabul edilirler.

Değişim öğrencisi kabulü, YDÜ ve partner (paydaş) üniversite arasında imzalanan ikili anlaşmalarla belirlenen şartlara göre yapılır.

Misafir öğrenciler, ilgili akademik birimin onayı ile bu programda yer alan derslere kayıt olabilirler. Ayrıca, YDÜ'de eğitim dili İngilizce olduğu için İngilizce dil seviyelerini kanıtlamaları gerekmektedir.

➤ **MEZUNİYET KOŞULLARI VE KURALLAR**

Bu lisans programında öğrenim gören öğrencilerin mezun olabilmeleri için Ağırlıklı Genel Not Ortalamasının (GNO) 2.00/4.00'den az olmaması ve programdaki tüm dersleri en az DD/S harf notu ile tamamlamış olmaları gerekmektedir. Mezuniyet için gerekli minimum AKTS kredisi 120'dir.

➤ **ÖNCEKİ ÖĞRENİMLERİN TANINMASI VE DEĞERLENDİRİLMESİ**

Yakın Doğu Üniversitesi'nde tam zamanlı öğrenciler bazı derslerden ilgili yönetmelik çerçevesinde muaf tutulabilmektedir. Daha önce başka bir yükseköğretim kurumunda alınan dersin içeriği YDÜ'de verilen dersle eşdeğer ise, ders içeriği değerlendirildikten sonra ilgili fakülte/enstitü onayı ile öğrenci bu dersten muaf tutulabilir.

➤ **PROGRAMIN BİLGİLERİ**

Programın amacı, mezunlarını hem günümüzde kullanılan ve geçerli temel iletişim becerileri temelini oluşturan temel bilimsel ilkelerle hem de bu ilkelerin pratikte uygulanmasını sağlayan iletişim becerileriyle donatmaktır.

Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Meslek Yüksek Okulu gerek basın sektöründe, gerekse özel sektörde mesleki bilgi ve becerilerle donanmış, fotoğrafçılık ve kameramanlık tekniklerinde yetkinleşmiş elemanlar kazandırmayı amaçlamaktadır. Bölümü tamamlayanların, kendi fotoğraf stüdyolarını oluşturabilecek yetkinliğe ve TV kuruluşlarında başarılı çalışmalar sergilemelerini sağlayacak teorik yeterlilikle pratik alışkanlığa sahip kılınması hedeflenmektedir.

Verdiğimiz eğitim, öğrencileri bir yandan teknik beceri sahibi yaparken, öte yandan onların bilgili, dünyayı kavrayabilen, toplumsal sorumluluk sahibi, meslek ahlâkını öğrenmiş, etik ilke ve kurallara uyan çok yönlü iletişimciler olarak yetiştirmelerini sağlamaktadır.

Mezunların akademik alandaki birikimlerinin değerlendirilmesi amacıyla, zengin akademik kadronun önderliğinde yeni akademisyenlerin yetiştirilmesi; alanda söz sahibi olacak ve mesleki dünyaya yenilikler katacak öğrenci gelişimini teorik ve uygulama alanında destekleyecek bireyler yetiştirilmesi de Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Bölümü'nün hedefleri arasındadır.

Bu programı bitiren tüm öğrenciler rahatlıkla kendi iş yerlerini açabilecekleri gibi pratikleri gelişmiş olarak ilgili kurumların kadrolarını kurabilecek donanıma sahip olmaktadır.

PROGRAM KAZANIMLARI

Program Kazanımları	
1	Alana ilişkin strateji ve yöntemlerin belirlenmesi ve hazırlık süreci ve alana ilişkin kurumsal araçların, doğru izlenebilmesi tahlili ve birliktelik süreçlerinde işbirliği sağlanması. Fotoğrafçılık ve Kameramanlık alanına uygun araştırma yapabilme.
2	Öğrencilerin alanla ilgili iletişim yeteneklerinin ve ekipman kullanabilme yeterliliğinin saptanması ve mesleğe ilişkin edinilen birikimlerin, doğru, düzgün ve yerinde kullanımı için terimsel dil yeterliliği. Akademik bilgi ile desteklediği fikirlerini hayata geçirme.
3	Alana ilişkin bilgi ve becerilerin uygulanması ve uygun kurumların değerlendirilmesi. Öğrencilerin etkili iletişim stratejileri geliştirmelerine yardım edebilme.
4	Alan kökenli kurum ve kuruluşlarda fiili ve kuramsal öğretilerin analizini yapabilme. Fotoğrafçılık ve Kameramanlık bölümüne ilişkin uygulamalar ve alan seçimlerinin belirlenmesi, kurumların saptanması.
5	Yaratıcı ve eleştirel düşünceyi önemseme ve eğitsel süreçte deneyimleme. Alanı dışında en az bir alanda akademik bilgi sahibi olma. Eğitim ve öğretim sürecinin kamusal alanla entegrasyonu ve kavramların anlatılabilmesi.
6	İletişim alanındaki terim ve kavramları doğru ve etkin kullanabilme. Fotoğrafçılık ve Kameramanlık çerçevesinin uygulanabilirliğinin değerlendirilmesi.
7	Uygulama alanlarında çoğulcu ve terimsel düşünebilme yeteneği ve tatbiki. Alana dair mecraların projeler kapsamında uygulamalı olarak yakından tanınması ve yeniliklerin araştırılması.

8	Alana ilişkin kavram ve öğretilerin mesleki terimler aracılığıyla tartışılıp uygulanabilmesi. Akademik bilgiye ulaşma, paylaşma ve bilgiyi üretmede yetkin olma. Alandaki gelişmeleri takip edebilmek ve değerlendirebilmek için doğru düşünce ve anlatı kabiliyetinin kazandırılması.
9	Gelişim sürecindeki öğretilerle fiili durumların teknik analizlerinin yapılabilmesi. Alana ilişkin bilgi ve becerilerin uygulanması ve uygun kurumların değerlendirilmesi.
10	Eğitim ve öğretim sürecinin kamusal alanla entegrasyonu ve kavramların anlatılabilmesi. Sosyal sorumluluk projeleri ve uygulamalar kapsamında ilgili kurumlarla iş birliği ve özgün projeler yaratma.
11	Alana ilişkin yayın ve akademik çalışmaların takip edilmesi ve akademik dilin kullanımı. Fotoğrafçılık ve Kameramanlık alanındaki kavram ve terimlerin doğal mecrasında kullanımı.
12	Sağlıklı iletişim için anlatı materyallerinin kullanılabilmesi ve doğru kelimelerin yayınlaşmasının sağlanması. Alan kökenli kurum ve kuruluşlarda fiili ve kuramsal öğretilerin analizini yapabilme. Öğrencilerin alanla ilgili iletişim yeteneklerinin ve ekipman kullanabilme yeterliliğinin saptanması.
13	Alandaki gelişmeleri takip edebilmek ve değerlendirebilmek için doğru düşünce ve anlatı kabiliyetinin kazandırılması. Alana ilişkin katıldıkları ortamda, mesleki profesyonellik ve etik çerçevede davranma. Alana ilişkin yayın ve akademik çalışmaların takip edilmesi ve akademik dilin kullanımı.

[illegible]

1.Yıl - 2. Dönem														
Xxx 000	Işık ve Kamera	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Kurgu I	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Türk Dili ve Yazım Kuralları II	-	-	-	-	-	-	3	4	-	-	-	5	-
Xxx 000	İngilizce II	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	4	-	3
Xxx 000	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	-	-	-	-	-	3	-	-	5	5	-	-	-
Xxx 000	Temel Fotoğrafçılık II	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Temel Kamera Teknikleri II	-	-	-	3	3	-	-	5	-	-	5	-	-
Xxx 000	Kıbrıs Kültürü ve Tarihi	-	-	3	-	-	-	-	-	-	4	-	-	5
Xxx 000	Kariyer Planlama	3	-	-	-	-	-	5	-	5	-	-	-	4
2.Yıl - 1.Dönem														
Xxx 000	Sanata Giriş	-	-	-	-	5	-	-	4	-	-	4	-	3
Xxx 000	Reklam Fotoğrafçılığı I	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Stüdyo Fotoğrafçılığı I	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Görüntü İşleme	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Atölye I	-	-	-	-	-	-	4	4	-	-	4	3	-
Xxx 000	Ses ve Görüntüde Temel Kavramlar	5	-	-	-	-	-	4	4	-	-	-	4	-
2.Yıl - 2. Dönem														
Xxx 000	Film Kameramanlığı	-	5	-	-	-	-	-	-	4	-	-	3	-
Xxx 000	Reklam Fotoğrafçılığı II	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Stüdyo Fotoğrafçılığı II	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Atölye II	-	-	-	-	-	-	4	4	-	-	4	3	-
Xxx 000	Yazılı Görsel Kültür İncelemeleri	5	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	3	-
Xxx 000	Bitirme Projesi	-	5	-	-	-	-	-	-	-	4	-	4	-

* 1 En Düşük, 2 Düşük, 3 Orta, 4 Yüksek, 5 En Yüksek

➤ MEZUNLAR İÇİN İŞ OLANAKLARI

Bu programı bitiren tüm öğrenciler rahatlıkla kendi iş yerlerini açabilecekleri gibi pratikleri gelişmiş olarak ilgili kurumların kadrolarını kurabilecek donanıma sahip olmaktadır. Sinema ve dizi yapım şirketlerinde medya alanındaki birçok kuruluşta, televizyon kanallarında, basın kuruluşlarında, yapım şirketleri ve reklam ajansları gibi görsel işitsel içerik sağlayan kuruluşlarda kameraman, set fotoğrafçısı, resim seçici ve kurgu operatörü olarak görev alabilmektedirler.

➤ PROGRAMIN YAPISI

Fotoğrafçılık ve Kameramanlık ön lisans programı toplam 120 AKTS kredilik 30 dersten oluşmaktadır.

Her programda Türkiye Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından belirlenen ortak zorunlu dersler ve Üniversite Senatosu tarafından belirlenen diğer ortak dersler bulunur.

ÜNİVERSİTE GENELİNDE VERİLEN DERSLER		
ÜNİVERSİTE ORTAK DERSLERİ	Kampüse Uyum	YDÜ'deki kampüs hayatını tanımak için, öğrenciler birinci sınıfın ilk döneminin başında bu derse kaydolurlar.
	Kariyer Planlaması	Öğrenciler, mezuniyet sonrası iş hayatına hazırlanmak için birinci sınıfın ikinci döneminin başında bu derse kayıt olurlar.
	Kıbrıs Tarihi ve Kültürü	Bu ders öğrenciler tarafından birinci sınıfta alınır ve yerel tarih ve kültürü tanımalarına yardımcı olmayı amaçlar.
YÖK TARAFINDAN BELİRLENEN ORTAK ZORUNLU DERSLER	Türk Dili I-II (Bu dersin yerine, uluslararası öğrenciler için "Yabancılar için Türkçe I ve II")	Bu dersler, Yükseköğretim Mevzuatına göre Türkiye'deki tüm ön lisans ve lisans programlarında açılması zorunlu olan derslerdir.
	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I-II	
	Bilişim Teknolojileri	Bu ders, öğrencilere temel bilişim teknolojileri ile ilgili yeterlikleri kazandırmak için Türkiye'deki tüm önlisans ve lisans programlarında öğretilmektedir.
	Yabancı Dil (İNGİLİZCE) I ve II	Bu dersler birinci ve ikinci yarıyılta verilir ve her fakültenin program müfredatına göre yürütülür.

➤ DERS YAPISI VE KREDİLER TABLOSU

İlgili derslerin detaylarını görmek için (dersin amaçları, öğrenme kazanımları, içerik, değerlendirme ve AKTS ders yükü), ders koduna tıklayınız.

1. Yıl Güz Dönemi						
DERS KODU	ÖNKOŞUL	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA/ LABORATUVAR	YEREL KREDİ	AKTS
Xxx 000		İletişime Giriş	3	0	3	4
Xxx 000		Temel Fotoğrafçılık I	3	0	3	5
Xxx 000		Türk Dili ve Yazım Kuralları I	2	0	2	2
Xxx 000		İngilizce I	3	0	3	3
Xxx 000		Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	2	2
Xxx 000		Fotoğraf ve Hareketli Görüntü Tarihi	2	0	3	4
Xxx 000		Temel Kamera Teknikleri I	3	2	3	5
Xxx 000		Kampüse Uyum	3	0	0	2
Xxx 000		Bilişim Teknolojileri	3	0	3	4
Toplam						30

1.Yıl Bahar Dönemi						
DERS KODU	ÖNKOŞUL	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA/ LABORATUVAR	YEREL KREDİ	AKTS
Xxx 000		Işık ve Kamera	2	2	3	4
Xxx 000		Kurgu I	2	2	3	5
Xxx 000		Türk Dili ve Yazım Kuralları II	2	0	2	2
Xxx 000		İngilizce II	3	0	3	3
Xxx 000		Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	3	0	2	2
Xxx 000		Temel Fotoğrafçılık II	3	0	3	5
Xxx 000		Kıbrıs Kültürü ve Tarihi	3	0	2	2
Xxx 000		Temel Kamera Teknikleri II	3	2	3	5
Xxx 000		Kariyer Planlama	0	0	0	2
Toplam						30

2. Yıl Güz Dönemi						
DERS KODU	ÖNKOŞUL	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA/ LABORATUVAR	YEREL KREDİ	AKTS
Xxx 000		Sanata Giriş	3	0	3	5
Xxx 000		Reklam Fotoğrafçılığı I	2	2	3	5
Xxx 000		Stüdyo Fotoğrafçılığı I	2	2	3	5
Xxx 000		Görüntü İşleme	2	2	3	5
Xxx 000		Atölye I	3	0	3	5
Xxx 000		Ses ve Görüntüde Temel Kavramlar	2	2	3	5
Toplam						30

2.Yıl Bahar Dönemi						
DERS KODU	ÖNKOŞUL	DERS ADI	TEORİK	UYGULAMA/ LABORATUVAR	YEREL KREDİ	AKTS
Xxx 000		Film Kameramanlığı	2	2	3	5
Xxx 000		Reklam Fotoğrafçılığı II	2	2	3	5
Xxx 000		Stüdyo Fotoğrafçılığı II	2	2	3	5
Xxx 000		Atölye II	3	0	3	5
Xxx 000		Yazılı Görsel Kültür İncelemeleri	3	0	3	5
Xxx 000		Bitirme Projesi	3	0	3	5
Toplam						30

➤ **SINAV YÖNERGELERİ, DEĞERLENDİRME VE NOTLANDIRMA**

YDÜ’de alınan her ders için dersi veren akademik personel tarafından yapılan değerlendirilmenin sonucunda öğrencilere aşağıda açıklaması verilen harf notlarından birisi verilir. Her harf notunun karşılığında bir AKTS ağırlığı mevcuttur.

Aşağıdaki tablo harf notları, ağırlıkları ve AKTS denkliği hakkında bilgi vermektedir:

NOT	HARF NOTU	KATSAYI	AKTS NOTU
90-100	AA	4.0	A
85-89	BA	3.5	B*
80-84	BB	3.0	B*
75-79	CB	2.5	C*
70-74	CC	2.0	C*
60-69	DC	1.5	D
50-59	DD	1.0	E
49-00	FF	0.0	F

*Yıldızlı harf notları için yüksek olan ağırlık uygulanır.

Herhangi bir dersten başarılı sayılabilmek için öğrencilerin 5. düzey (önlisans) ve 6. düzey (lisans) programlarda en az DD, 7. düzey (yüksek lisans) programlarda en az CC ve 8. düzey (doktora) programlarda da en az CB alması gerekir. Genel ortalamaya dahil edilmeyen dersler için öğrencilerin S (Yeterli) notu alması gerekmektedir.

Bunların yanı sıra, her yerel harf notunun bir de AKTS karşılığı not bulunmaktadır. Bu şekilde kurumlar arası hareketlilik desteklenmektedir.

Yukarıdaki tablo, YDÜ bünyesindeki tüm dersler için kullanılmaktadır. Bu harf notlarının dışında aşağıdaki harf notları da öğrenci ders dökümlerine işlenir:

I	Tamamlanmamış (Incomplete)
S	Yeterli (Satisfactory Completion)
U	Yetersiz (Unsatisfactory)

P	Yeterli İlerleme (Successful Progress)
NP	Yetersiz İlerleme (Not Successful Progress)
EX	Muaf (Exempt)
NI	Dahil Edilmemiş (Not included)
W	Dersten Çekilmiş (Withdrawal)
NA	Devamsız (Never Attended)

I (Incpmplete) notu dersin gereklerini dersi veren akademik personelin kabul edeceği geçerli bir sebepten dolayı ilgili dönemin son tarihine kadar yerine getiremeyen öğrencilere verilir. I notu alan öğrenciler, ilgili dönemin ders notlarının son teslim tarihinden en geç bir hafta sonra tüm eksik yükümlülükleri yerine getirmek zorundadır. Ancak, bazı istisnai durumlarda bu süre ilgili akademik birim yöneticisi ve yönetim kurulu kararı ile bir sonraki dönemin başlangıç Tarihinden iki hafta öncesine kadar uzatılabilir. Kendisine verilen tarihte yükümlülüklerini yerine getirmeyen öğrencilerin I notları otomatik olarak FF veya U notuna dönüşecektir.

S (Satisfactory) notu kredisiz derslerde başarılı olan öğrencilere verilir.

U (Unsatisfactory) notu kredisiz derslerde başarısız olan öğrencilere verilir.

P (Successful Progress) notu genel not ortalamasına dahil olmayan ve yükümlülükleri bir dönemi aşan derslerde ilgili dönem içerisinde beklenen performansı gösterebilen öğrencilere verilir.

NP (Not Successful Progress) notu genel not ortalamasına dahil olmayan ve yükümlülükleri bir dönemi aşan derslerde ilgili dönem içerisinde beklenen performansı gösteremeyen öğrencilere verilir.

EX (Exempt) notu programda ilgili dersten muaf olan öğrencilere verilir.

NI (Not included) notu öğrencilerin almış oldukları ancak genel not ortalamalarına dahil olmayan derslerdeki perfromansları için verilir. Bu notlar öğrencinin not dökümünde belirtilir ancak kayıtlı olduğu program çerçevesinde aldığı derslere dahil edilmez.

W (Withdrawal) notu öğrencinin akademik danışmanının önerisi ve ersi veren akademik personelin izni ile ilgili dönemdeki ders ekleme/bırakma tarihinin ardından ve dönem başlangıcından 10 hafta sonraya kadar dersten çekildiği takdirde verilir. Öğrenci programdaki ilk iki döneminde herhangi bir dersten çekilemez. Ayrıca daha önce herhangi bir dersten W notu alan ve notu ortalamaya katılmayan öğrenciler aynı derslerden tekrar çekilemez. Önlisans programında eğitim gören öğrenciler en fazla iki dersten, lisans programlarında eğitim gören öğrenciler ise en fazla dört dersten çekilebilir. Öğrenci, çekildiği dersin açıldığı ilk dönemde bu dersi tekrar almak zorundadır.

NA (Never Attended) notu belirlenen derse devam koşullarını yerine getirmeyen ve dönem sonu yapılacak değerlendirmelere katılma hakkını kaybeden öğrencilere verilir. NA notu ortalama hesaplamasına katılmaz.

Öğrenci not döküm belgelerinde hem ulusal, hem de AKTS yüklerine denk gelen harf notları gösterilir.

➤ **MEZUNİYET KOŞULLARI**

Bu ön lisans programından mezun olabilmek için öğrencilerin aşağıdaki koşulları sağlamaları gerekir;

- En az 120 AKTS ve en az DD/S notu olarak programın müfredatında yer alan tüm derslerden başarılı olmak
- 4.00 üzerinden 2.00 Ağırlıklı Genel Not Ortalamasına (CGPA) sahip olmak

➤ **PROGRAM ŞEKLİ**

Bu tam zamanlı bir programdır.

➤ **PROGRAM SORUMLUSU**

XXX, Bölüm Başkanı, İletişim Fakültesi, Yakın Doğu Üniversitesi

➤ **DEĞERLENDİRME ANKETLERİ**

Değerlendirme Anketi

Mezuniyet Anketi

Memnuniyet anketi